

## ფილოსოფიის სამაგისტრო პროგრამაზე მისაღები სასპეციალიზაციო გამოცდა

სამაგისტრო პროგრამა სტუდენტებს სთავაზობს სამ მოდულს:

1. პოლიტიკური ფილოსოფია (მოდულის ხელმძღვანელი პროფ. დემურ ჯალაღონია)
2. კულტურის ფილოსოფია
3. ზნეობის ფილოსოფია და გამოყენებითი ეთიკა (მოდულის ხელმძღვანელი ასოც. პროფესორი ანასტასია ზაქარიაძე).  
პროგრამის კოორდინატორი: ასოც. პროფესორი ანასტასია ზაქარიაძე.

### გამოცდის ფორმატი:

სპეციალობაში მისაღები გამოცდები ჩატარდება წერით. გამოცდა შეფასდება 100 ქულიანი სისტემით. ბილეთში შედის 4 საკითხი, თითოეული საკითხი ფასდება მაქსიმუმ 25 ქულით. ყოველი საკითხი შეფასდება შემდეგი კრიტერიუმებით:

1. საკითხის დასმა (5 ქულა)
2. მასალის ფლობა (5 ქულა)
3. ანალიზი (5 ქულა)
4. არგუმენტაცია (5 ქულა)
5. წერის კულტურა (5 ქულა).

### საგამოცდო საკითხები:

ბილეთში შედის ოთხი საკითხი. თითო საკითხი თითოეული დისციპლინიდანაა აღებული.

### I. დისციპლინა

1. რა არის ფილოსოფია.
2. პლატონის იდეების თეორიის არსი.
3. არისტოტელეს პირველი ფილოსოფია.
4. ემპირიზმი და რაციონალიზმი.
5. კანტის ფილოსოფიის ძირითადი ამოცანა.
6. საწინადადებო მაკავშირებლები (ჭეშმარიტების ცხრილები).
7. ცნების მოცულობა და შინაარსი.

### ლიტერატურა

1. ნარკვევები ფილოსოფიის ისტორიაში 1993წ.
2. ნ. თომაშვილი, ლოგიკა, თბ. 2019 წ.
3. ლ. მჭედლიშვილი, ნ. ივანიძე. „ლოგიკა“, 2003წ.

### II. დისციპლინა

1. პოლიტიკური ფილოსოფიის საგანი.
2. საზოგადოებრივი ხელშეკრულების თეორია.
3. თავისუფლება – პოზიტიური და ნეგატიური თავისუფლება.

4. ბუნებრივი მდგომარეობა და სახელმწიფო, ჰობსი და ლოკი.
5. პოლიტიკური ძალაუფლების თეორია.
6. თავისუფლება, როგორც პოლიტიკური ფილოსოფიის კატეგორია
7. სამართლიანობა და თანასწორობა

ლიტერატურა:

1. დ. ჯალაღონია, პოლიტიკური ფილოსოფია, თბ. 2018 წ.
2. ლ. შტრაუსი, რა არის პოლიტიკური ფილოსოფია? თბ., 2012.
3. ჯ. თეიჯმანი, ჯ. ევანსი, „ფილოსოფია“ სახელმძღვანელო დამწყებთათვის. თბ.2000წ.
4. ი. ბრაჭული, ა. ზაქარიაძე, ვ. რამიშვილი, დ. ჯალაღონია „ფილოსოფიის შესავალი“ თბ. 2015 წ.
5. ა. ბერძენიშვილი პოლიტიკური სოციოლოგია თბ. 2011წ.

### III. დისციპლინა

1. სიცოცხლის ფილოსოფოსები კულტურის შესახებ.
2. ნეოკანტიანელები კულტურის შესახებ.
3. კულტურის ფუნქციები.
4. კულტურის ცნების გენეზისი.
5. კულტურა და ცივილიზაცია;
6. კულტურის მორფოლოგია
7. ხელოვნების არსის შესახებ.

ლიტერატურა:

1. ა. ყულიჯანიშვილი „კულტურის თეორია“ 2010წ.
2. ა. ყულიჯანიშვილი «ესთეტიკა» 2008 წ.

### IV. დისციპლინა

- 1.ეთიკის საგანი
- 2.ეგოიზმი და ალტრუიზმი
- 3.მოვალეობის თეორიები
- 4.უტილიტარიზმის ტიპები
- 5.გამოყენებითი ეთიკის სფეროები
- 6.კანტიანური მაქსიმას ანალიზი.
- 7.ბედნიერების გაგება არისტოტელესთან

ლიტერატურა:

1. ა. ზაქარიაძე, ეთიკა: დილემები და გამოწვევები, თბ, 2018
2. ჯ. მური. ეთიკის საფუძვლები. თბ., 2003
3. არისტოტელე . ნიკომაქეს ეთიკა. თბ.,1998
4. ი. კანტი. რელიგია მხოლოდ გონების ფარგლებში. 2020.
5. ი. ბრაჭული, ა. ზაქარიაძე, ვ. რამიშვილი, დ. ჯალაღონია. ფილოსოფიის შესავალი. თბ; 2015

მაგისტრატურაში სწავლის გაგრძელების მსურველებმა კონსულტაციისათვის შეიძლება მიმართონ პროგრამის ხელმძღვანელს და მოდულის ხელმძღვანელებს:

**პროფ. დემურ ჯალაღონია**

ტელ: 599257471

ელ-ფოსტა: [demuri.jalagonia@tsu.ge](mailto:demuri.jalagonia@tsu.ge);

**ასოც. პროფესორი ანასტასია ზაქარიადე**

ტელ.: 599514166

ელ-ფოსტა: [anastasia.zakariadze@tsu.ge](mailto:anastasia.zakariadze@tsu.ge)

საგამოცდო საკითხების შესახებ ლიტერატურა შეიძლება მოიპოვოთ თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ფილოსოფიის ინსტიტუტის შალვა ნუცუბიძის სახელობის ბიბლიოთეკაში.